

DOI: 10.46725/IW.2021.2.10

ПАМЯТИ С. С. САДИНОЙ

27 марта 2021 года ушла из жизни Светлана Семеновна Садина... Ученый, педагог, товарищ.

Большая часть ее жизни связана с Ивановским государственным химико-технологическим университетом. Она пришла в ИХТИ в далекие 1970-е на кафедру истории коммунистической партии, возглавляемую тогда В. С. Меметовым, который формировал научный коллектив, занимающийся редкой, тогда почти невозможной проблематикой — историей интеллигенции. Светлана Семеновна — уже кандидат наук, изучала деятельность журналистов и СМИ Верхне-Волжского региона, и, в соответствии с требованиями времени, — особенности партийного руководства этой категорией интеллигенции. Вспоминая о человеке, мировоззрение которого формировалось в советскую эпоху, нельзя не говорить об идеологии, о влиянии актуальных общественно-политических идей на его сознание. Светлана Семеновна была коммунистом и разделяла коммунистические идеи даже тогда, когда наступил период их обоснованной критики и пересмотра социально-политических ориентиров развития государства. Но, осмысливая ее жизненный и трудовой путь, понимаешь, что принадлежа к поколению «шестидесятников», она, в первую очередь, выражала их идеализм и веру в возможность построения социализма «с человеческим лицом» и их взгляды, укорененные в первом десятилетии советской истории, когда идея построения первого в мире и единственного социалистического государства вдохновляла многих выдающихся деятелей культуры; в этой вере в торжество социальной справедливости проявились лучшие черты российской интеллигенции, к которой принадлежали и ее родители, и она сама.

Она не просто исследовала форматы и практики эффективной работы советской журналистики — она использовала свой профессиональный опыт (заместитель редактора областной молодежной газеты «Ленинец»), помогая развитию журналистики в институте: газета «Химик», корреспонденты в студенческой среде, радио-газеты в общежитиях... и многое другое. Коллеги и студенты химуниверситета разных лет помнят Светлану Семеновну как прекрасного лектора, педагога, всегда использовавшего на семинарах новаторские методики, наставника, готового обсуждать важные проблемы студенческой жизни, делиться своими идеями, помогать во всех начинаниях и др. Она, по сути, была учителем «коммунарского призыва», развивавшим педагогику сотрудничества.

Как человек «оттепели», С. С. Садина была открыта всему новому: при организации высшего химического колледжа (факультет фундаментальной и прикладной химии) — химикам-исследователям читала новый курс «Риторики», а магистрантам — «Основы профессионально-ориентированного общения», при создании на кафедре истории и культурологии нового направления «Культурология» — разработала курс «История культуры региона», руководила подготовкой дипломных работ, разрабатывала музейные и иные проекты. Без преувеличения можно сказать, что Светлана Семеновна была педагогом-подвижником, настоящим просветителем: она считала воспитание студентов историей и культурой неотъемлемой частью учебного процесса.

Совершенно особенное, отдельное направление научной деятельности историка С. С. Садиной — интеллигентоведение. Именно на кафедре ИХТИ сложился творческий союз В. С. Меметова — С. С. Садиной, они были ровесниками, соратниками, друзьями; много и о многом спорили, поддерживали друг друга во всех интеллектуальных начинаниях; именно Светлану Семеновну как талантливого ученого пригласил В. С. Меметов для работы во вновь созданном на базе ИвГУ Межвузовском Центре «Политическая культура интеллигенции, ее место и роль в истории Отечества» и НИИ интеллигентоведения; именно Светлану Семеновну как профессионального журналиста, блестящего стилиста, прекрасно владевшего словом, он ввел в состав редколлегии журнала «Интеллигенция и мир»,

что во многом обеспечило высокий авторитет издания в научном сообществе; как член редколлегии, она вела переписку с авторами, давая начинающим исследователям ценные советы по написанию статей, способствуя их профессиональному росту; при этом ей удавалось успешно сочетать высокую профессиональную требовательность к качеству научных публикаций с деликатным, доброжелательным, уважительным отношением к авторскому тексту. С. С. Садина помогла сформировать «свой круг» ученых-интеллигентоведов, ученых-единомышленников, вузовской интеллигенции из многочисленных регионов нашей страны (Санкт-Петербург, Москва, Челябинск, Архангельск, Кострома и др.). Одна из ее научных работ не случайно была посвящена изучению особенностей этой редкой категории, «тонкого слоя» на материалах таких эгоисточников, как переписка ученых по самым разным вопросам (от обсуждения проблематики будущих конференций до впечатлений от поездки в любимый Плес и творчества И. И. Левитана). Многолетняя совместная деятельность С. С. Садиной и В. С. Меметова по развитию научного направления «интеллигентоведение» имела значительные творческие результаты: организация и проведение конференций, разработка и реализация концепции издания номеров журнала, просветительская работа по внедрению тематических спецкурсов в учебные планы университетов, научно-методический анализ этого процесса на научных форумах и т. д., и т. п.

Светлана Семенова принадлежала к тому поколению интеллигенции, для которого работа в вузе была чем-то неизмеримо большим, чем стратегия профессиональной самореализации: исторические научные исследования — способом ответить на чрезвычайно важные вопросы современной жизни общества; работа со студентами — выполнением миссии интеллектуального воспитания, духовным диалогом; общественная деятельность — формой служения идеалам, в фокусе которых всегда находился человек. Именно этот «идеализм» стремительно уходящего поколения во многом сформировал наши представления и о должном, и о возможном.

Е. М. Раскатова, Г. А. Будник, М. А. Миловзорова